

株式会社 タカラトミーアーツ

2011年5月18日

報道関係各位

株式会社タカラトミーアーツ  
東京都葛飾区青戸4-19-16  
<http://www.takaratomy-arts.co.jp>

手、足、ほっぺ、おでこを触ると・・・人の体が楽器になる!?

生体通電式  
新感覚コミュニケーション楽器「**にんげんがっき**」 6月30日(木) 新発売

10曲の内蔵メロディ、ドラム音のオリジナル演奏、動物の鳴き声や効果音など 3つの演奏モード搭載

タカラトミーグループの玩具メーカー、株式会社タカラトミーアーツ(代表取締役社長:佐藤慶太/以下タカラトミーアーツ)は、生体通電式新感覚コミュニケーション楽器「**にんげんがっき**」(希望小売価格3,360円/税込)を、2011年6月30日(木)から、全国玩具専門店、雑貨販売店、量販店等にて発売いたします。



「にんげんがっき」は、本体が全長9.5センチのヒト型で、両手足4カ所にある電極スイッチを持った人同士が、もう片方の手で相手の手や頬、おでこ、足などの肌にタッチすると、様々な音やメロディを演奏できる新感覚の不思議な楽器です。人の肌に触れると、本体から微弱な電流が流れて体内を通電し、音を奏でる仕組みになっており、音楽に合わせて“ほっぺ”部分が赤く点滅します。

本商品は、老若男女を問わず幅広い年齢層の方々に遊んでいただくために、練習や技術など必要なく、“手軽に音を楽しむ”ことをコンセプトに企画し、いつでもどこでも遊べるように、携帯しやすいサイズにしました。また、相手の肌に触れる箇所を誘導してくれる紙製の組み立て式サイコロ付きです。

本体には、3つの演奏モードが搭載されています。(※表1参照)

① **10曲のメロディを演奏できる「えんそうモード」**

ベートーベン「運命」や「大きな古時計」など、10曲の中から1曲を選び、人と人がタッチするごとに1音ずつメロディが進んでいくモードです。タッチする速さに比例してメロディスピードも変化し、触れる手を震わせると、ビブラート演奏もできます。演奏終了後、上手にできたら“拍手喝采”、失敗が多いと“ブーイング”の観客の効果音が流れ、ゲーム感覚で簡単に遊ぶことができます。

② **ドラム演奏ができる「ドラマーモード」**

触れる電極スイッチの組み合わせで、バスドラム、スネア、ハイハット、タム(高音)、タム(低音)、シンバル(スプラッシュ)の音を自由に奏でることができるモードです。3人以上が同時にタッチすると、「パーン」と響くシンバル(クラッシュ)の音色で演奏を盛り上げます。4人で組み合わせを考えて、オリジナル曲を作曲し、さらに上達したらダンスや他の楽器とのセッションなど、かっこよく、本格的な音楽を奏でることができます。

③ **30種類の動物の声や効果音が鳴る「へんしんモード」**

水滴の音や金属を叩いているような音、イヌやニワトリなどの動物の鳴き声が流れ、人間の体がまるで動物や物質に変身したかのように感じる不思議ななりきりモードです。

特に、震災後、より人とのつながりや絆を大切にする傾向にある中、「にんげんがっき」は、人との触れあいを大切にしながら、言葉や国籍を越えて、世界中の人々が自然と笑顔に包まれる、温かみのある新感覚のヒューマンコミュニケーションツールとして、幅広い世代の方々に提案してまいります。

## <商品概要>

商品名 : 「にんげんがっき」  
価格 : 3,360円 (税抜価格 3,200円 税5%)  
セット内容 : 本体、取扱説明書、紙製組み立て式サイコロ  
商品サイズ : (W)115 × (H)95 × (D)30 mm  
商品重量 : 70g  
発売日 : 2011年6月30日(木)  
対象年齢 : 6歳～  
使用電池 : 単4形アルカリ乾電池2本(別売)  
電池寿命 : 約4時間(連続使用した場合)  
販売目標 : 年間5万個  
取扱い場所 : 全国の玩具専門店、百貨店・量販店の玩具売場 他  
著作権表記 : (c)2011 T-ARTS  
ホームページ : <http://www.takaratomy-arts.co.jp/specials/ningengakki/>



「にんげんがっき」使用シーン

<報道各位から本件に関するお問い合わせ先>  
株式会社タカラトミー 広報部 TEL 03-5654-1280 FAX 03-5654-1380

<読者から商品に関するお問い合わせ先>  
株式会社タカラトミーアーツお客様相談室 TEL03-5650-0033

<http://www.takaratomy-arts.co.jp>

(表1) ■□「にんげんがっき」音声一覧表 □■

1、えんそうモード（10曲内蔵）

|    | 曲名          | 楽器音    |
|----|-------------|--------|
| 1  | 大きな古時計      | バイオリン  |
| 2  | もりのくまさん     | クラリネット |
| 3  | ねこふんじやった    | ピアノ    |
| 4  | アメイジング・グレイス | フルート   |
| 5  | 歓喜の歌        | トランペット |
| 6  | バッハ「メヌエット」  | バイオリン  |
| 7  | エリーゼのために    | ピアノ    |
| 8  | 情景「白鳥の湖」より  | バイオリン  |
| 9  | ベートーベン「運命」  | バイオリン  |
| 10 | タイス「瞑想曲」    | フルート   |

2、へんしんモード（効果音30種以上）

| ①サウンドエフェクト |            |               |
|------------|------------|---------------|
| 1          | カメラのシャッター音 | カシャーン         |
| 2          | 水滴         | ピチョン          |
| 3          | 電話         | ピポパポ          |
| 4          | 木魚         | ポク／チーン        |
| 5          | バネ         | ピヨーン          |
| 6          | 金属         | キンキン          |
| 7          | 打ち上げ花火     | ヒューーードーン      |
| ②アニマルエフェクト |            |               |
| 1          | ひつじ        | メェ～           |
| 2          | いぬ         | ワン            |
| 3          | ニワトリ       | コツ            |
| 4          | ウグイス       | ホーホケキョ        |
| 5          | ブタ         | ブー／ピギャー       |
| 6          | カエル        | ゲロツ           |
| 7          | 3人以上で触る    | 動物たちがいっせいに鳴く  |
| ③ワープエフェクト  |            |               |
| 1          | つつこみ       | ほんま／なんでやねん    |
| 2          | トイレ        | コン／入ってまーす     |
| 3          | 放送         | ピンポンパンポーン     |
| 4          | つつん(人の声)   | つつんつく         |
| 5          | 玄関のチャイム    | ピンポーン／はーい！    |
| 6          | 合格／不合格     | パ／パ／パ／パ…チャラーン |
| 7          | 3人以上で触る    | イエーイ(複数の声で)   |

(リスト内の効果音は一部です)

3、ドラマーモード

|   | 楽器音   |
|---|-------|
| 1 | バスドラム |
| 2 | スネア   |
| 3 | シンバル1 |
| 4 | ハイハット |
| 5 | タム 高  |
| 6 | タム 低  |
| 7 | シンバル2 |