

2011年1月13日

株式会社 タカラトミーアーツ

報道関係各位

株式会社タカラトミーアーツ
東京都葛飾区立石3-19-3
www.takaratomy-arts.co.jp

ギアの仕組みを制した者がパズルを制す！ 新感触！ギア内蔵型キューブパズル 『3Dギアキューブ』 2/24(木)新発売！

タカラトミーグループの玩具メーカー、株式会社タカラトミーアーツ(東京都葛飾区/代表取締役社長 佐藤慶太)は、パズルファンはもとより、子どもからシニアまで幅広い層が楽しめる、全く新しい仕組みのキューブ型パズル『3Dギアキューブ』<全2色/各2,310円(税込)>を2011年2月24日から発売致します。



『3Dギアキューブ』は、数々のヒットパズルを発表しているパズル発明家のメファート教授が考案した新作で、世界に先駆けてタカラトミーアーツが初めて本格的に市場に投入致します。

当社は、パズルをもっと多くの人に楽しんでもらいたい、解けたときの爽快感や喜びを味わってもらいたい、という想いからこの商品の発売に至りました。

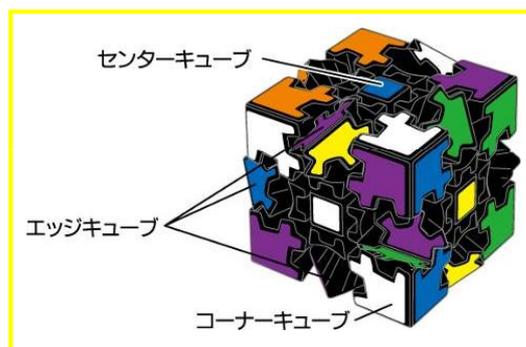
『3Dギアキューブ』は、基本は各キューブを回して6面の色をそれぞれ揃えるキューブパズルですが、今までにない新しい理論を持っています。本体は幾何学的な形をしたキューブが組み合わさった立方体の構造をしており、表面にはアートを連想するようなカラフルな6色の彩色が施されています。各キューブを回すことによって、立方体から多角多面体に本体の形が変動し、複雑化します。

その秘密は「ギア」にあります。

本体の各辺の中央に1つずつ付けられた「ギア」(正式名称「エッジキューブ」)の存在により、回しても稼動しない部分と連動して動く部分が生れます。これにより、“一見動くはずのキューブを動かさない”“揃うと思っていたキューブが揃わない”というような視覚的な混乱が起き、思考の連続性が遮られるのです。

この視覚的制約を解くために必要なのは、立体感、つまり“3D”の思考です。キューブを回した際にどのキューブがギアの影響を受け、どのキューブがどう動くのか、といったギアの仕組みを立体的に理解しなくてはなりません。

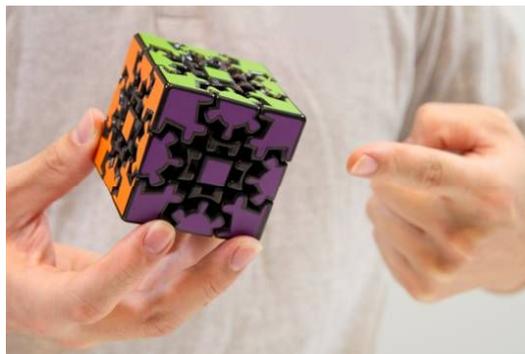
逆に言うと、ギアとほかのキューブとの動きの法則を把握すると、一気に攻略への道が開けます。つまり、コツを掴むと解きやすい、比較的難易度が低く親しみやすいパズルと言えるのです。



また、キューブを回転させる際のギアが噛み合う“ガチャガチャ”とした音や感触が新鮮で心地良く、やみつきになるような楽しさがあります。

『3Dギアキューブ』はパズルファンはもちろんのこと、子供からシニアまで幅広い層に楽しんでいただける新しいタイプのパズルです。

この商品の発売を皮切りに、タカラトミーアーツでは今後も“メファート理論”による新しいパズルを商品化してまいります。



メファート教授プロフィール

Uwe Meffert (U.メファート)

1939年生まれ/ドイツ出身

海洋生物学者/パズル発明家

ルービック教授と並ぶパズル界の二大巨頭で、今までに約30種類の世界的傑作パズルを生み出しています。代表作は「ピラミクス」という

正四面体のパズルで、ここ30年の間に全世界で約1億個を販売しています。



《製品概要》

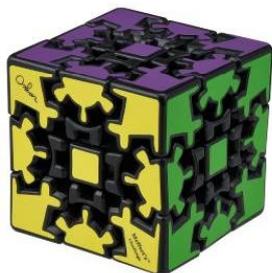
■商品名:『3Dギアキューブ』(ブラック/ホワイト 全2種)

■価格:各2,310円(税込)

■本体サイズ:(W)60mm×(H)60mm×(D)60mm

■内容:本体、攻略ガイド ■対象年齢:8歳以上

■取扱い場所:全国の雑貨店、玩具店、家電量販店など



ブラック



ホワイト



パッケージ

© M. Oskar van Deventer/Uwe Meffert

◆本件に関する報道関係からのお問い合わせ先◆

株式会社タカラトミーアーツ 広報宣伝部
TEL:03-3696-6084/FAX:03-3696-6049

◆本件に関するお客様からのお問い合わせ先◆

株式会社タカラトミーアーツ お客様相談室 TEL:03-5650-0033
<http://www.takaratomy-arts.co.jp/>